



УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор

Автономной некоммерческой организации

«Казанский открытый университет талантов 2.0»

А.Ф. АКМАЛОВ

2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о мероприятии Государственной программы
«Стратегическое управление талантами
в Республике Татарстан на 2015-2020 годы»
«Конкурс «Кооперация талантов»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Конкурс «Кооперация талантов» (далее – Конкурс) – официальное мероприятие Государственной программы «Стратегическое управление талантами в Республике Татарстан на 2015-2020 годы» (далее – Госпрограмма), организуемое как площадка для научного творчества детей и молодежи, нацеленная на создание качественных текстов разного жанра (научных, научно-популярных, литературно-художественных) под руководством опытных наставников по направлениям «Наука», «Техника», «Предпринимательство», «Культура», «Спорт», «Социальное творчество».

Организатором Конкурса выступает АНО «Казанский открытый университет талантов 2.0» (далее – Университет Талантов), обеспечивающий совместно с партнерами реализацию Конкурса в соответствии с индикаторами и показателями Госпрограммы:

№ п/п	1	2	Исполнители 3	Сроки выполнения 4	Индикаторы оценки конечных результатов, единицы измерения 5	Значения индикаторов					
						2015 6	2016 7	2017 8	2018 9	2019 10	2020 11
3.1	Организация и проведение ежегодного конкурса проектных научно-исследовательских работ учащихся, студентов, магистрантов, докторантов, молодых ученых «Кооперация талантов»	АНО «КОУТ 2.0», МДМиС РТ, МОиН РТ, МЭ РТ, МПиТ РТ, АН РТ	2015 – 2020 гг.		Количество участников конкурса - молодых людей из Республики Татарстан, Российской Федерации, зарубежных стран, человек	800/ 100/ 100	800/ 100/ 100	800/ 100/ 100	800/ 100/ 100	800/ 100/ 100	800/ 100/ 100
					Количество наставников – участников конкурса, человек	100	100	100	100	100	100
					Количество предприятий и организаций из Республики Татарстан – партнеров конкурса, единиц	20	30	40	50	50	50
					Количество муниципальных образований Республики Татарстан, представители которых являются участниками конкурса, единиц	30	35	45	45	45	45
					Число участников, получивших поддержку на публикации, издание и продвижение своих работ в реферируемых изданиях, единиц	200	250	250	200	200	200

1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Государственная программа «Стратегическое управление талантами в Республике Татарстан с 2015 до 2020 года» – комплексное решение органов управления субъекта Российской Федерации – Республики Татарстан, призванное обеспечить развертывание преемственной системы развития интеллектуально-творческого потенциала детей, молодежи и стратегическое управление талантами в интересах инновационного развития Республики Татарстан.

Университет Талантов – сетевая коммуникационная и образовательная площадка Госпрограммы, реализующая программы доступного неформального образования, оказывающая методическую, консалтинговую поддержку одаренным детям, молодежи, наставникам Республики Татарстан, содействуя в построении их карьерных и жизненных траекторий в целях оптимальной интеграции в жизнь общества.

География Конкурса – Республика Татарстан, Российская Федерация, зарубежные страны.

Участники Конкурса – участники Кооперации, объединения наставника и его ученика, которые ведут совместную работу по подготовке качественного текста.

Наставник Кооперации – участник конкурса, специалист, эксперт, обладающий квалификацией и мотивацией для создания качественных текстов, поддерживающий практику проектной, творческой работы с учениками, студентами, магистрантами, аспирантами, докторантами, молодыми специалистами, обеспечивающий их поддержку и наставничество при подготовке текстов и оформлении результатов проектных, исследовательских работ.

Стажер Кооперации – участник конкурса, молодой человек в возрасте от 12 до 30 лет (учащийся, студент, ординатор, аспирант, докторант, молодой специалист), увлеченный интеллектуальной, исследовательской, проектной, творческой деятельностью и готовый к созданию качественных публичных текстов для представления и продвижения результатов своей деятельности в авторитетных изданиях.

Оргкомитет Конкурса «Кооперация талантов» является секцией Объединенного организационного комитета конкурсов Университета Талантов (далее – Оргкомитет) и включает: образовательные, научные организации, творческие, проектные организации, предприятия, профильные журналы и издания, заинтересованные в повышении качества и масштабов творческой деятельности молодежи и в создании ее качественного содержания, принимающие участие в формировании тем конкурса, участвующие в поддержке Коопераций.

Состав Оргкомитета формируется на инициативной основе, утверждается Исполнительной дирекцией Университета Талантов. Члены Оргкомитета осуществляют свою работу на общественных началах. В рамках каждого направления Конкурса («Наука», «Техника», «Предпринимательство», «Культура», «Спорт», «Социальное творчество») формируются профильные группы Оргкомитета, отвечающие за экспертную оценку материалов в данном направлении.

Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- содействие в привлечении наставников и молодежи к участию в Конкурсе;
- экспертную оценку статей участников Конкурса;
- утверждение списка победителей Конкурса;
- осуществление иных функций, направленных на достижение целей Конкурса.

Премия Конкурса – форма поощрения.

Всем участникам конкурса - Стажерам и Наставникам Премия обеспечивает:

- бесплатное участие в тренингах «Школы Автора» Университета Талантов;

Победителям (опционально):

- компенсацию расходов на публикацию статей в ведущих рецензируемых изданиях;
- компенсацию расходов на допечатную подготовку текстов (корректура, редактура, иное);
- компенсацию расходов на рецензирование статьи;
- компенсацию расходов на услуги перевода статьи на иностранный язык для размещения в международном журнале;
- компенсацию расходов на краткосрочную подписку на полнотекстовые базы данных международных научных журналов;
- размещение статей и текстов в ведущих изданиях (республиканских, российских, международных);
- денежную премию – по решению Оргкомитета.

Журнал – научный журнал; научно-популярный журнал; литературно-публицистический журнал.

Научный журнал – рецензируемое издание, включенное в перечень ВАК; входящее в международные реферативные базы данных и системы цитирования.

Научно-популярный журнал – журнал, публикующий статьи, выдержаные в научно-популярном стиле и нацеленный на широкий круг читателей.

Литературно-публицистический журнал – журнал, публикующий произведения художественной литературы, прозу, стихи, публицистические и литературно-критические статьи.

Материалы Конкурса – рукопись статьи и справка о публикации статьи в журнале или рекомендация наставника в форме краткой рецензии (для участников литературно-публицистического направления).

Рукопись статьи – текст статьи, направленный в журнал или готовый к публикации в журнале.

Справка о публикации статьи в журнале – документ, подтверждающий факт передачи статьи по теме Конкурса в журнал и возможность ее опубликования в журнале (документ, подтверждающий решение редколлегии о принятии статьи к публикации).

Рекомендация наставника в форме краткой рецензии – документ, подтверждающий факт ознакомления наставника с представленным материалом и рекомендующий произведение к опубликованию (только для участников литературно-публицистического направления).

Темы Конкурса – Университет Талантов поддерживает творчество Коопераций по направлениям актуального, опережающего исследовательского, научного, технологического поиска в сферах науки, техники, экономики и предпринимательства, культуры и спорта, социального развития и социального творчества.

В числе приоритетных тем Конкурса направления поиска: «Социология управления талантами», «Управление талантами в сфере экономики труда и HR-менеджмента», «Компетенции для будущего», «Новая педагогика 2.0».

Приветствуются тексты, статьи, сопоставляющие республиканскую и мировую проблематику, рассматривающие лучшие мировые практики для решения актуальных задач социально-экономического развития.

На Конкурс принимаются также статьи, выдержаные в научно-популярном, публицистическом и литературно-художественном стиле.

Публичное обсуждение – обязательное участие участников Конкурса в экспертных сессиях Тренинга «Школа Авторов» для обсуждения представленных статей; победителей Конкурса – в программе публичных выступлений на Чемпионате научных состязаний Университета Талантов («Научный бой») в качестве спикеров.

Тренинг «Школа автора» – специальная обучающая программа Университета Талантов, адресованная участникам Конкурса в качестве доступного инструмента организации самостоятельной поисковой, творческой работы с текстами и отработки компетенций для подготовки качественного контента и текстов. Право на участие в тренинге приобретают Наставники и Стажеры, зарегистрированные в качестве участников Конкурса. В качестве тренеров и спикеров Тренинга Университет Талантов приглашает признанных экспертов и мастеров.

2. ЦЕЛИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – поддержка Наставников и молодежи, увлеченных поисковой, исследовательской деятельностью, созданием качественного контента и текстов по актуальным направлениям развития общества, экономики, науки.

2.2. Задачи Конкурса:

- вовлечение ведущих ученых, журналистов, писателей, поэтов, экспертов, специалистов и практиков в работу с молодежью;
- формирование у детей и молодежи навыков создания качественных текстов;
- создание эффективной неформальной образовательной среды, способствующей творческой, интеллектуальной, текстовой деятельности молодежи под руководством наставников.

3. ПРЕДМЕТ КОНКУРСА

3.1. Университет Талантов проводит Конкурс в целях отбора качественных текстов (контента) и поддержки авторов публикаций – Участников Коопераций целевым финансированием публикации в признанном издании.

3.2. Авторы статей – участники Кооперации предоставляют в Оргкомитет заявки и статьи с подтверждением о размещении представляемых публикаций в

выбранном издании, заявляют размер суммы, требуемой редакцией для оплаты публикации (при необходимости).

3.3. Для участников литературно-публицистического направления Конкурса создание Кооперации также является обязательным условием участия, однако соавторство с наставником не является обязательным. Литературно-публицистические тексты на Конкурс принимаются от молодых людей в возрасте от 12 до 30 лет. Наставником является эксперт, который оказывает редакторскую поддержку стажеру и предоставляет на Конкурс рекомендацию в форме краткой рецензии на публикацию работы в журнале.

3.4. Статьи принимаются на трех языках – русском, татарском, английском.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Регистрация Коопераций для участия в Конкурсе осуществляется в период с 3 октября по 10 декабря 2015 г. на официальном сайте utalents.ru поэтапно: до 22.10.2015, до 19.11.2015, до 30.11.2015. В одной Кооперации может быть только один наставник. При этом один наставник может быть участником нескольких Коопераций. Заполненная по форме регистрационная заявка Кооперации на официальном сайте utalents.ru является обязательным условием участия в Конкурсе.

4.2. Прием рукописей статей и справок о публикации статьи в журнале осуществляется либо одновременно с регистрацией Кооперации на официальном сайте utalents.ru либо после регистрации – по электронной почте на адрес: kt@utalents.ru не позднее даты окончания приема регистрационных заявок на Конкурс. Количество статей, направленных на Конкурс от одной Кооперации, не ограничивается. Рукописи статей и справки о публикации статьи в журнале, полученные Оргкомитетом позже даты окончания приема регистрационных заявок, в Конкурсе не участвуют. Организаторы гарантируют соблюдение авторских прав участников в соответствии с законодательством РФ.

4.3. На Конкурс необходимо представить 2 документа: 1) рукопись статьи в формате pdf; 2) справку о публикации статьи в журнале (для участников академического направления) или рекомендацию наставника в форме краткой рецензии (для участников литературно-публицистического направления).

4.4. Зарегистрированные участники Конкурса в целях обязательного экспертного обсуждения представленных текстов и развития компетенций по работе с качественным контентом и текстами представляют свои работы на экспертных встречах Тренинга «Школа автора».

4.5. Определение победителей Конкурса осуществляется поэтапно до 22.10.15, до 19.11.15, до 12.12.15. Решение о победителях по каждому направлению принимают профильные группы Оргкомитета. Статьи Оргкомитетом не редактируются и не рецензируются. Информация о победителях Конкурса размещается на официальном сайте utalents.ru. Порядок компенсации расходов победителям на оплату публикации статьи определяется для победителей индивидуально.

4.6. Победители этапов Конкурса принимают участие в программе публичных выступлений на Чемпионате научных состязаний Университета

Талантов («Чемпионат научных состязаний») в качестве спикеров, где объявляются итоговые результаты Конкурса, вручаются сертификаты, дипломы, премии.

4.7. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в порядок проведения Конкурса. О любых изменениях участники должны быть проинформированы заранее.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СТАТЕЙ

5.1. Оргкомитет Конкурса приветствует статьи, в которых авторы критически и творчески оценивают существующие проблемы, нестандартно решают поставленные задачи и предлагают лучшие мировые практики для их решения.

5.2. Критерии оценки:

- обоснованность, перспективность темы представленного текста и ее актуальность для науки, экономики и общества;
- соблюдение требований к представлению исследований, разработок;
- качество эмпирического исследования и/или теоретического, сравнительного анализа;
- соответствие текста заявленному направлению поиска и принятой в направлении культуре представления материалов;
- новизна представленных материалов для выбранного направления поиска;
- оригинальность и ценность текста для последующего применения;
- чистота языка (в зависимости от стиля и направления);
- владение автора мастерством публичного представления и защиты текста (факультативно).